

## Les perles du Baroque

Anna Hlavenkova - soprano

Edita Adlerova – mezzo-soprano

L'émission est composée d'aires célèbre des auteurs italiens (Pergolesi, Caccini, Scarlatti, Marcello, Caldara, Monteverdi), accompagnée par le piano, le clavecin, le continuo. Anna Hlavenkova et Edita Adlerova partagent les parties en solo.

Leurs chants peut être remplacé par une récitation imposante de textes magnifiques de l'époque pleine d'émotion par la présentation de l'excellent récitant Alfred Strejcek. Le caractère de l'époque du spectacle est terminé par une décoration facile mais impressionnante – chandelier avec des bougies enflammées, draperies, costumes. L'émission est techniquement modeste mais très effective.

Il est convenable pour des espaces de chambre – des sales des petits théâtre, des espaces du château, galeries, des sales de chambre des maisons de culture, des concerts de festivals. La musique est jouée acoustiquement. Anna Hlavenkova est une excellente sopraniste pour son soprano lyrique et son interprétation de style pure est une soliste recherchée par beaucoup de formation orienté sur l'interprétation authentique de la musique baroque (Musica Florea, Ad Vocem, Capella Regia Musicalis, La Vinciolina, etc.). Elle a opéré comme soliste sur nombreux festivals européens (Lufthansa Baroque Festival, Pražské jaro, Abbaye d'Ambronay, Gottinger Handel-Festspiele etc.) Elle collabore avec la radio et la télévision et elle a enregistré de nombreux CD thématique. Actuellement, elle est professeur au Conservatoire à Teplice.